

Г. Скребицкий

Кто как зимует

Художник А. Келейников

Производство студии „Диафильм“, 1957 г.



Всё кругом: и леса и поля — засыпал снег. Он укрыл землю пушистыми сугробами, повис хлопьями на кустах, на деревьях, нарядил в белые шапки скирды на гумнах, сараи, дома.



Зима — это суровое время для животных. Холодно, трудно добыть еду. Выгляни утром во двор: вороны, галки и воробьи уже с рассвета копошатся в мусоре, ищут, чего бы поесть.



Голодно живётся зимой и многим другим птицам. Сколотили ребята из дощечек кормушку, повесили в саду, насыпали туда конопли, проса, хлебных крошек... Много птиц слетелось к этой кормушке.



В зимнюю пору хорошо побывать в лесу. Тихо в нём. Только иногда можно услышать: тук-тук-тук. Это дятел засунул в древесную щёлку сосновую шишку и выколачивает из неё семена.



В мелколесье снег особенно глубок. Здесь его не сдувает ветер, как в поле. Осинки стоят по пояс в сугробах. Вот когда зайцам удобно добраться до молодых побегов.



Осиновую кору и молодые побеги гложут не только зайцы. Огромные лоси — большие охотники до этой еды.



В еловом лесу зимою тоже есть на что поглядеть. Целая стайка клестов расселась по вершинам деревьев. Своими кривыми носами клесты ловко шелушат еловые шишки, достают семена.



Эти птицы не боятся холода. Даже зимою они вьют гнёзда и выводят птенцов. Согревают их собственным теплом, а кормят ранее проглоченными хвойными семенами, отрыгивая их.



Охотно ест хвойные семена и проворная белка. Усевшись на толстый сук, она ловко обгрызает сосновую шишку.



После сытной еды хорошо отдохнуть в тёплом гнезде. Только нужно быть всегда начеку: лютый враг куница может выследить белку.



От куницы белке трудно спастись.



А вот и другой лесной хищник — горностай. Он охотится за мышами.



В лесах водятся звери и пострашнее. Большая дикая кошка рысь — ловкий, сильный и осторожный зверь. Вот она затаилась и караулит добычу.



Не почуяла вовремя косуля своего врага, а рыси этого только и надо. Огромным скачком бросается она на добычу.



Пойдёмте поищем тех лесных обитателей, которых легче найти. Заглянем на лесную поляну. Вон сколько тетеревов расселось по берёзам — кормятся серёжками.



Наелись тетерева и бросаются с дерева прямо в снег, зарываются в нём. В снегу теплее, чем на ветру, на голых сучьях, да и ястреб там не заметит.



На лесной опушке стоят рябины. Много ягод ещё сохранилось на них — хороший корм для дроздов. Целая стайка этих птиц осталась зимовать в лесу. Пока еды хватает, незачем улетать на юг.



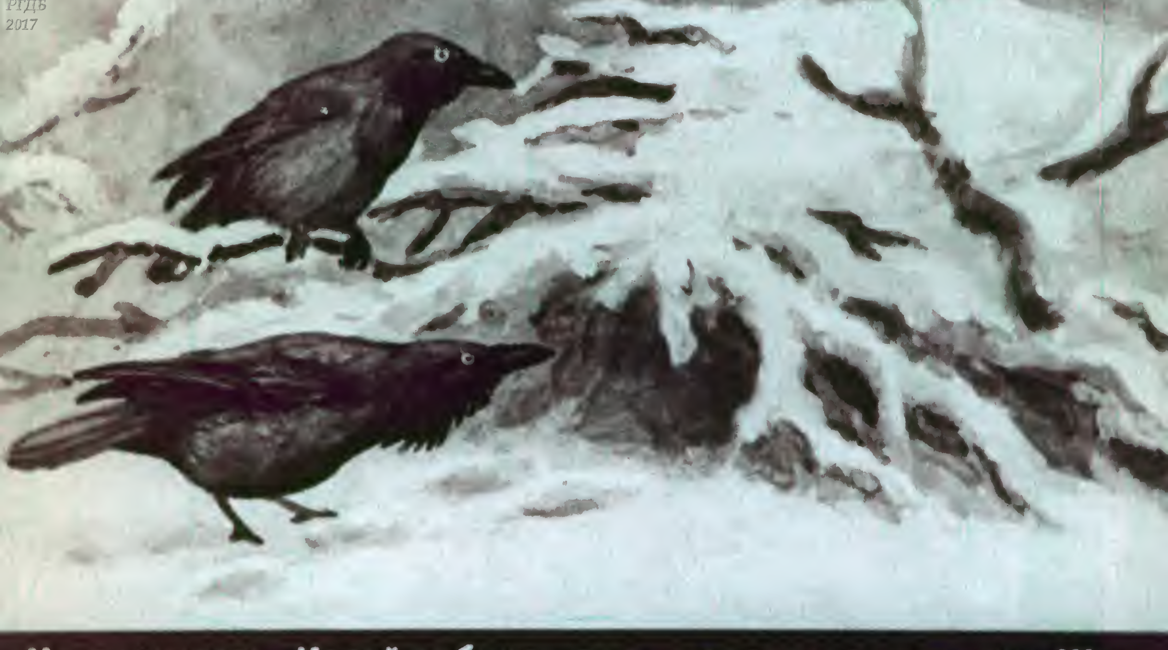
Зимою и в поле есть на что поглядеть. Вот на просёлочной дороге копошится в конском навозе стайка пуночек. Лето они проводят в далёкой тундре, а на зиму прилетают и нам.



На белом, заснеженном поле уже издали можно заметить красивого рыжего зверя — лису. Она будто кошка: то приседает и крадётся, то делает огромный прыжок, зарываясь мордою в снег. Это лиса охотится за мышами.



Два чёрных ворона тоже занялись охотой — хотят поймать зайца.



Не пришлось. Косой забился под хворост и сидит там. Жалко крылатым охотникам упускать добычу, да ничего не поделаешь.



Быстро проходит короткий зимний день. Наступает ночь. Светит луна. Какие-то тени движутся у самой околицы. Это волки подошли к деревне, рыщут по задворкам — может, удастся утащить овцу или собаку.



В лунную зимнюю ночь возле лесной речушки можно увидеть осторожного водного зверя — выдру. Вот она поймала подо льдом рыбу и выбралась через прорубь со своею добычей.



Охотятся ночью не одни только звери. Глазастый сыч тоже занят охотой. Он лучше любой кошки ловит мышей.



Голодно, трудно живётся зимой многим обитателям полей и лесов. Но в заповедниках нашей страны бережно охраняют и подкармливают ценных животных. В этой кормушке положено сено для оленей и косуль.



А диким кабанам картофель сыплют прямо на дорогу. Кабаны привыкли к тому, что человек о них заботится, и бегут вслед за санями, подбирают еду.



В снежные зимы голодают и серые куропатки. Трудно им раскопать лапками снег, достать из-под него зёрнышки и зелёные ростки. Чтобы подкормить этих птиц, им ставят пучки необмолоченной овсяной соломы.



Совсем иначе проводят суровые зимние месяцы те, кто гостит в эту пору на юге. В тёплом, солнечном Закавказье, на мелководных заливах Каспия, зимуют миллионные стаи птиц. Особенно их много в заповеднике им. Кирова.



Различные виды уток плавают по открытой воде или прячутся в камышах.



Тут же в воде снуют лысухи, птицы, похожие по внешнему виду на чёрную курицу с белым пятнышком — лысинкой на лбу. За эту лысинку они и получили своё название.



Целые табунки диких гусей плавают по заливу или отдыхают на отмелях.



У берегов на самом мелководье разгуливают длинноногие розовые фламинго. Они черпают своими, похожими на ковшики, клювами ил, отыскивают в нём еду.



А это — кулики-шилоклювки. Их длинный клюв немного загнут, но только не вниз, а вверх. Таким клювом очень удобно разгребать ил и песок, доставать оттуда добычу.



Огромные пеликаны занялись коллективной охотой. Рассевшись полукругом на воде, птицы бьют по ней крыльями, гонят рыбу к берегу.



Там-то у берега и начинается самая ловля. Пеликан, как в сачок, подхватывает рыбу в свой подклювный мешок и тут же глотает её.



Вместе с пеликанами охотятся за рыбой и проворные бакланы. А после охоты они нередко отдыхают на спинах своих товарищей по рыбалке.



С наступлением сумерек несметные тучи уток поднимаются с воды и летят кормиться на прибрежное мелководье и в степь.



В эту же пору в заповедную рощу слетаются на ночёвку орланы.



Из прибрежных камышей слышатся тявканье и разноголосый вой. Это затянули свою вечернюю песню шакалы.



На охоту вышел камышовый кот — гроза фазанов и всякой другой дичи. Он неслышно крадётся в сумерках тёплой южной ночи.



Но не всегда бывает тепло даже в этих краях. Иной раз разыграется метель. Плохо переносят ненастье крылатые зимовщики. Султанские курочки массами гибнут в это время.



Не легко добывать из-под снега корм вальдшнепам и другим куликам.



Хорошо ещё, что недолго бывает на юге ненастье. Вот снова выглянуло солнце и вновь ожили крылатые зимовщики. Огромные дрофы разгуливают по степи, зорко осматриваются по сторонам.



Но вернёмся в наши родные края, поглядим, что там творится в природе. Зима кончается. Ярко светит солнце. И, пригревшись в его лучах, уже поёт о весне синица.

Конец диафильма

Редактор Л. Гуревич
Художественный редактор А. Морозов

Д-69-57

Студия „Диафильм"
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7